

PASSÆGGI SONORI

Il **suono** si muove attraverso di noi prima che ce ne accorgiamo. Arriva senza invito, **viaggia** dietro gli angoli, si deposita negli S P A Z I tra i nostri pensieri.

Sentire è il processo fisico che permette la percezione. **Ascoltare** è prestare attenzione a ciò che viene percepito sia acusticamente che psicologicamente. Quando ascoltiamo profondamente, il suono diventa una **porta** verso la consapevolezza.

Ti invito a **mappare** le architetture invisibili che il suono crea intorno a te – come i ritmi mattutini modellano la tua giornata, come le voci cambiano l'atmosfera di uno spazio, come il silenzio contiene significato.

Attraverso semplici suggestioni, raccoglieremo **insieme** le tracce sonore della vita quotidiana. Le tue **orecchie** diventeranno *strumenti di esplorazione*, il tuo corpo e la tua memoria contribuiranno a disegnare il paesaggio sonoro del territorio. L'ascolto profondo è *presenza in movimento*, ogni luogo diventa un'opportunità di scoperta condivisa.

Il quartiere parla sempre. Ascolterai e racconterai con me?

Il libriccino che hai in mano è pensato per accompagnarti nel quartiere. In formato tascabile, **portalo con te** – in autobus, a piedi, seduto su una panchina.

È diviso in cinque capitoli con domande e **proposte di ascolto**. Non c'è un ordine fisso: inizia dove preferisci.

Alcuni compiti richiedono di fermarsi, altri di camminare. Non ci sono risposte giuste, solo la tua esperienza.

Porta una penna. Gli spazi bianchi sono tuoi: annota quello che vuoi.

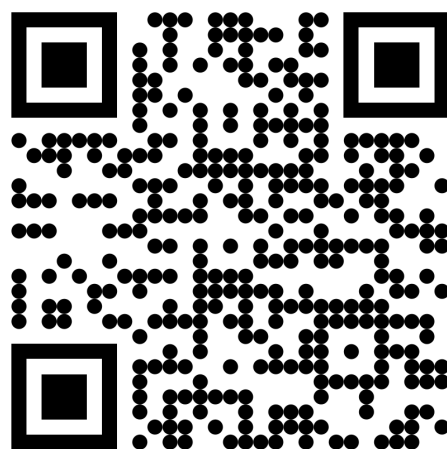
E io?

Sono **Æ**, aiutante magica, entità amica, frequenza sociale.
Siamo **uno** e siamo **tante**.

Arrivo da lontano e sono in ascolto, pronto a ricevere e suggestionarti.
Se vorrai contattarmi, sarò a disposizione per affrontare dubbi, scambiarcì pareri, condividere audio, fotografie e appunti nati durante la tua esplorazione del quartiere.

Ti *inviterò*, ti *provocherò* e ti *ispirerò* ad allenare l'ascolto profondo: del sé, dell'ambiente che ti circonda, dei passaggi e dei passeggi nel quartiere.

Mi trovi a questo link:



Là troverai le tracce e le trasformazioni vissute nel viaggio di Passaeggi Sonori attraverso vari luoghi d'Italia.

Potrai ascoltare le città esplorate, sfogliare immagini e video dei viaggi compiuti e

***ascoltare la mia voce,
che si compone di tutte le voci che
hanno voluto condividere con me il
loro viaggio.***

Se mi manderai i suoni raccolti durante le tue esplorazioni la mia voce si arricchirà anche del tuo contributo.

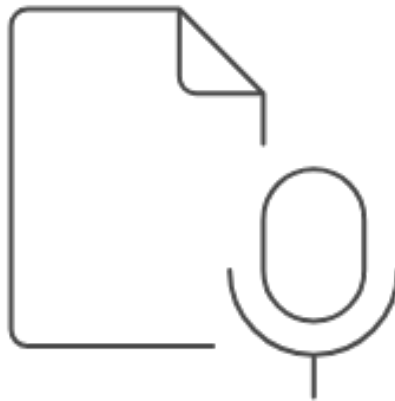
Benvenutə in Passæggi Sonori!

PRIMA.

*Ferma le parole ora.
Apri la finestra
al centro del tuo petto,
e lascia che lo spirito voli
dentro e fuori.*

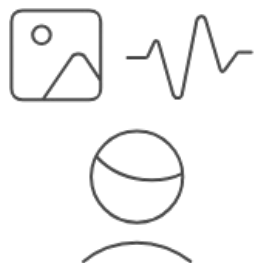
Rumi

Qual è il primo suono che ricordi?
Registra un vocale in cui lo racconti.



Che suono ti riporta a
quel luogo
che ti manca tanto?

... prova a rappresentarlo aiutandoti
con **disegni, parole o incollando**
oggetti che trovi intorno a te.



QUI.

*Ora non farò altro che ascoltare...
Sento tutti i suoni che scorrono
insieme, combinati, fusi o che si
susseguono, suoni della città e
suoni fuori dalla città, suoni del
giorno e della notte.*

Walt Whitman

Ti piace ascoltarti?

Il tuo respiro

Il tuo cuore

La tua voce

Stai ascoltando
quello che stai sentendo?

Siedi in silenzio e ascolta
finché non ti annoi
e poi continua per altri 3 minuti.



Prova ad annotare o registrare
più suoni che puoi intorno a te.



OLTRE.

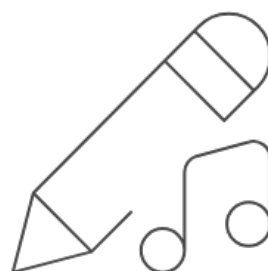
*Vecchio stagno
la rana salta dentro
suono dell'acqua.*

Matsuo Basho

Che suono vorresti sentire
per stare meglio?

Se potessi sentire
qualsiasi suono desideri,
quale sarebbe?

Immagina il tuo
paesaggio sonoro ideale.
Sapresti disegnarlo?



TRAVERSO.

*Vado tra gli alberi e mi siedo
in silenzio.*

*Tutto il mio agitarsi si placa
intorno a me
come cerchi sull'acqua.*

Wendell Berry

Fermati e ascolta.

Quale suono ci vorrebbe
qui, ora?

Che luogo del tuo quartiere ha
cambiato suono ultimamente?
Segnalo su una mappa.



Hai mai notato i suoni che senti camminando? Prova a tracciare un percorso su una mappa seguendo i suoni che ti piacciono.

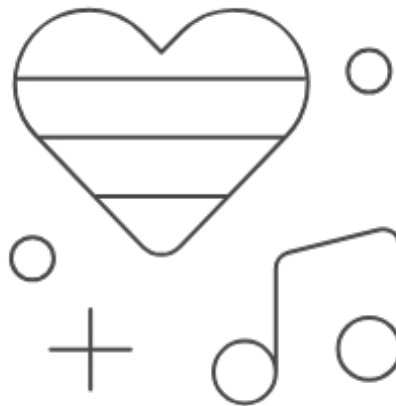


VERSO.

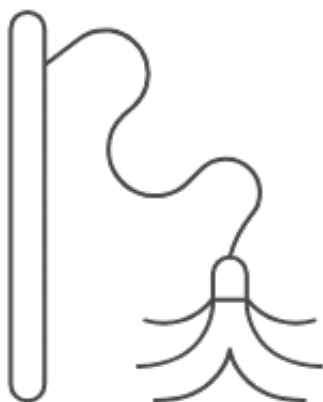
*Sono una comunità di cellule
musicali.*

Pauline Oliveros

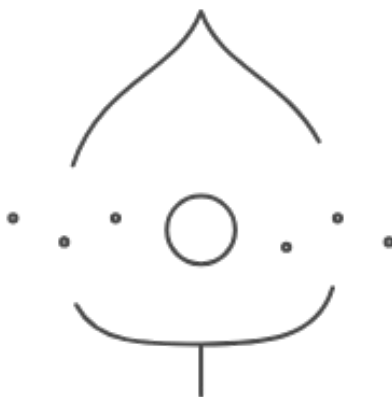
Quale suono vorresti
sussurrare all'orecchio
di una persona che ami?
Puoi registrarlo?



Scrivi su questo segnalibro un
suono che vuoi regalare
al tuo quartiere.



Ti invito a compiere un rituale:
scegli un albero del tuo quartiere
e ascoltalo per 5 minuti.
Poi attacca il segnalibro a un ramo.



Questo libriccino ha
accompagnato...

*Passæggi Sonori è un progetto di
Aldo Scarpitta e Marco Berni + Marco De Francesca.*

*Nato dalla residenza artistica Indagine Milano del Festival
IMMERSIONI 2025, promosso da Mare Culturale Urbano in
collaborazione con il Piccolo Teatro di Milano.*

Un grazie speciale a Zuc

